

Practice Paper (2023-24)

CLASS: 10th (secondary)

Code: A

Roll

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

 No.

नृत्य
(Dance)

[Hindi and English Medium]

ACADEMIC / OPEN

[Time allowed: $2\frac{1}{2}$ hours]

[Maximum Marks: 20]

- कृपया सुनिश्चित करें कि इस प्रश्न पत्र में मुद्रित पृष्ठ संख्या में 7 हैं और इसमें 23 प्रश्न हैं।
Please make sure that the printed pages in this question paper are 7 in number and it contains 23 question.
- प्रश्न पत्र के दाईं ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र द्वारा उत्तर-पुस्तिका के पहले पृष्ठ पर लिखा जाना चाहिए।
The Code No. on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer-book.
- किसी प्रश्न का उत्तर देना शुरू करने से पहले उसका क्रमांक लिखना होगा।
- Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.
- अपनी उत्तर पुस्तिका में खाली पन्ना /पन्ने न छोड़ें।
Don't leave blank page/pages in your answer-book.
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं दी जाएगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें व लिखे उत्तर को न काटें।
Except answer-book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.
- परीक्षार्थी अपना रोल नंबर प्रश्न पत्र पर अवश्य लिखें।
Candidates must write their Roll Number on the question paper.
- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्नपत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरांत इस संबंध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जाएगा।
- Before answering the questions, ensure that you have been supplied the correct and complete question paper, no claim in this regard, will be entertained after examination.

सामान्य निर्देश:

- (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

- (ii) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के सही विकल्प लिखें।
(iii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दर्शाए गए हैं।

General Instructions:

- (i) **All questions are compulsory.**
(ii) Write the **correct** option in objective type questions.
(iii) Marks of each question are indicated against it.

1. मुख के कितने उपांग हैं $10 \times \frac{1}{2} = 5$

- a) 12
b) 13
c) 14
d) 11

How many upang are there in face?

- a) twelve
b) thirteen
c) fourteen
d) eleven

2. पद संचालन कहा जाता है?

- a) घूमने को
b) पैरों को
c) पैरों के चलन को
d) पैरों को घूमने को

What is pada sanchalan called ?

- a) spins
b) footwork
c) Movement of footwork
d) Spins of footwork

3. गोपीनाथ भगवान शिव के अवतार थे ?

- a) सही
b) गलत

Gopinath was the incarnation of lord shiva ?

- a) True
b) False

4. बिरजू महाराज जी किस घराने से थे

- a) जयपुर

- b) बनारस
- c) लखनऊ
- d) दिल्ली

Birju maharaj ji belongs to which gharana ?

- a) Jaipur
- b) Banaras
- c) Lucknow
- d) Delhi

5. स्थाई भाव के कितने प्रकार है ।

- a) नो
- b) पाँच
- c) दो
- d) चार

how many types of sathai bhaav ?

- a) Nine
- b) Five
- c) Two
- d) Four

6. अभिनयदर्पण गोपीनाथ ने लिखा

- a) सही
- b) गलत

is abhinayadarpan written by gopinath ?

- a) True
- b) False

7. प्रश्न: कॉलम 1 और कॉलम 2 का सही मिलान करके सही कोड चुने।

कॉलम 1	कॉलम 2
अ- कथक	1. आगमन
ब - आमद	2. घराना
स - बनारस	3. मंदिर
द - प्राचीनकाल	4. तबला

उपरोक्त दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

- 1. अ-2 ब-4 स-3 द-1
- 2. अ-4 ब-1 स-2 द-3
- 3. अ-3 ब-2 स-1 द-4
- 4. अ-1 ब-3 स-4 द-2

Select the correct code by correctly matching Column 1 and Column 2.

Column 1	column 2
A Kathak	1. aagman
B Aamad	2. Gharana
C Banaras	3. mandir
D prachinkaal	4. Tabla

Choose the correct answer from the options given above.

- A. A-2 B-4 C-3 D-1
B. A-4 B-1 C-2 D-3
C. A-3 B-2 C-1 D-4
D. A-1 B-3 C-4 D-2

8. प्रश्न: कॉलम 1 और कॉलम 2 का सही मिलान करके सही कोड चुने।

कॉलम 1	कॉलम 2
अ-नेत्र संचालन	1. 8
ब - प्रत्यंग	2. केरल
स - ग्रीवा संचालन	3. 6
द - कथकली	4. सुंदरी

उपरोक्त दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

- A. अ-2 ब-4 स-3 द-1
B. अ-4 ब-1 स-2 द-3
C. अ-3 ब-2 स-1 द-4
D. अ-1 ब-3 स-4 द-2

Select the correct code by correctly matching Column 1 and Column 2.

Column 1	column 2
A Netra sanchalan	1. eight
B pratyang	2. kerla

- C Griva sanchalan
D kathakali

3. Six
4. sundari

Choose the correct answer from the options given above.

- A. A-2 B-4 C-3 D-1
B. A-4 B-1 C-2 D-3
C. A-3 B-2 C-1 D-4
D. A-1 B-3 C-4 D-2

9. कथक की शुरुआत ----- से होती है ।

Kathak starts from -----.

10. टुकड़ा ----- आवर्तन का होता है ।
Tukda consist of ----- aavartan.

11. शास्त्रीय नृत्य के कितने प्रकार है ।

$$8 \times \frac{1}{2} = 4$$

How many types of classical dance form?

12. गतभाव किसे कहते है ।

What is Gatbhav ?

13. सुंदर प्रसाद जी किस घराने से है ।

Sundar prasad ji belongs to which gharana ?

14. तीनताल मे कितनी मात्रए होती है।

How many matra in Teentaal?

15. भ +र +त का अर्थ है ।

Define bha+Ra+Ta?

16. आधुनिक नृत्य के गुरु के नाम बताए ।

Name the guru of modern dance.

17. गुरु किसे कहते है।

Who is Guru?

18. सांची दृष्टि किसे कहते है ।

What is sanchi Dristhi ?

किन्हीं तीन प्रश्नों का उत्तर दीजिए (Answer any three questions)

$$3 \times 2 = 6$$

19. तांडव ओर लास्य मे अंतर बताए ।

Explain the difference between tandav and lasya

20. गुरु शिष्य परंपरा का महत्त्व बताए।

Explain the importance of guru shishya parampara.

21. तीनताल मे एक तिहाई लिपिबद्ध कीजिए।

Write a notation of tihai in Teentaal

22. बनारस घराने का परिचय दीजिए ।

Explain Banaras gharana in short .

$$1 \times 2\frac{1}{2} + 2\frac{1}{2} = 5$$

23. कथक नृत्य के घराने का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

Give a brief introduction of gharana of kathak .

अथवा/or

भरतनाट्यम की परिभाषा देते हुए उनके नृत्य क्रम की व्याख्या करे

Give the definition of Bharatnatyam and explain its sequence .