BSEH Practice Paper (March 2024)

Class: 12th (Senior Secondary)
Code: A
Roll No.

इतिहास

History

[Hindi and English Medium]

Academic/Open

समय: 3:00 घंटे अधिकतम अंक: 80

Time: 3:00 Hours Maximum Marks: 80

- कृपया सुनिश्चित करें कि इस प्रश्न पत्र में मुद्रित पृष्ठ संख्या 15 है और इसमें 30 प्रश्न है। Please make sure that the printed pages in this question paper are 15 in number and it contains 30 questions.
- प्रश्न पत्र के दाएं और दिए गए कोड नंबर को छात्र द्वारा उत्तर पुस्तिका के पहले पृष्ठ पर लिखा जाना चाहिए।

The Code No. on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer-book.

- किसी प्रश्न का उत्तर देना शुरू करने से पहले उसका क्रमांक लिखना होगा।

 Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.
- अपने उत्तर पुस्तिका में खाली पन्ना/ पन्ने ने छोड़े।

 Do not leave blank page/pages in your answer she

Do not leave blank page/pages in your answer sheet. Don't leave blank page/pages in your answer-book.

उत्तर पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य सीट नहीं दी जाएगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें
 व लिखें उत्तर को नहीं काटें।

Apart from the answer sheet, no other sheet will be given. Therefore, write only as per requirement and do not cross out the written answer.

- परीक्षार्थी अपना रोल नंबर प्रश्न पत्र पर अवश्य लिखें।
 Candidates must write their Roll Number on the question paper.
- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरांत इस संबंध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जाएगा।

Before answering the questions, please ensure that the question paper is complete and correct, no claim in this regard will be accepted after the examination.

सामान्य निर्देश:

General Instructions:

1. प्रश्न पत्र में पांच खंड शामिल हैं - क, ख, ग, घ और ड़। प्रश्न पत्र में 34 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

The question paper consists of five sections – A, B, C, D and E. The question paper contains 34 questions. All questions are compulsory.

- 2. खंड क- प्रश्न 1 से 21 प्रत्येक 1 अंक के हैं। Section A. Questions 1 to 21 carry 1 mark each.
- 3. खंड ख- प्रश्न संख्या. 22 से 27 लघु उत्तरीय प्रश्न हैं, प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 60-80 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए।

Section B- Question numbers 22 to 27 are short answer questions, each question carries 3 marks. The answer to each question should not exceed 60-80 words.

4. खंड ग- प्रश्न संख्या 28 से 30 तीन उप प्रश्नों के साथ स्रोत आधारित प्रश्न हैं और प्रत्येक 4 अंक का है।

Section C Question numbers 28 to 30 are source based questions with three sub questions and carry 4 marks each.

5. खंड़ घ- प्रश्न संख्या 31 से 33 दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं, जिनमें से प्रत्येक के लिए 8 अंक हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300-350 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए।

Section D- Question numbers 31 to 33 are long answer questions, carrying 8 marks each. The answer to each question should not exceed 300-350 words.

6. खण्ड-ड़ प्रश्न संख्या 34 मानचित्र आधारित है, जिसमें 5 अंक हैं। जिसमें महत्वपूर्ण परीक्षण वस्तुओं की पहचान और स्थान शामिल है। उत्तर पुस्तिका के साथ मानचित्र संलग्न करें।

Section E. Question number 34 is map based, carrying 5 marks. Which includes the identification and location of critical test items. Attach the map with the answer sheet.

खंड - क (वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

 $1 \times 21 = 21$

Section-A (Objective Questions)

प्रश्न 1 मोहनजोदड़ो किस नदी पर स्थित है?

(अ) रावी नदी (ब) सिंधु नदी (स) घग्गर नदी (द) सरस्वती नदी

On which river is Mohenjodaro situated?

- (a) Ravi River (b) Indus River (c) Ghaggar River (d) Saraswati River
- प्रश्न 2. हड़प्पा सभ्यता में <mark>एक उ</mark>न्नत जलप्रबंधन व्यवस्था का साक्ष्य कहां से प्राप्त हुआ है?
 - (अ) आलमगीर<mark>पुर (ब) धोलावीर</mark>ा (स) कालीबंगा (द<mark>)</mark> लोथल

Where has evidence of an advanced water management system been found in the Harappan civilization?

(A) Alamgirpur (B) Dholavira (C) Kalibanga (D) Lothal

प्रश्न 3. मौर्य वंश का संस्थापक कौन था?

(अ) बिंदुसार (ब) अशोक (स)चंद्रगुप्त मौर्य (द)व्रहदृथ

Who was the founder of the Maurya dynasty?

- (a) Bindusara (b) Ashoka (c) Chandragupta Maurya (d) Vrihdartha
- प्रश्न 4. पांचवी रिपोर्ट ब्रिटिश संसद में कब पारित की गई?
 - (अ) 1817 (ब) 1820 (स) 1831 (द) 1813

When was the fifth report passed in the British Parliament?

(a) 1817 (b) 1820 (c) 1831 (d) 1813

प्रश्न 5. अंग्रेजों ने सती प्रथा को कब समाप्त किया था?

(अ) 1829 (ब) 1793 (स) 1813 (द) 1822

When did the British end the practice of Sati?

(a)1829 (b)1793 (c)1813 (d)1822

प्रश्न 6. बिहार के जगदीशपुर (आरां) में किसने क्रांति का नेतृत्व किया था?

- (अ) मौलवी अहमदुल्ला (ब)कुंवर सिंह (स) रानी लक्ष्मीबाई (द)तात्यां टोपे Which leader led the revolution in Jagdishpur (Ara) of Bihar?
- (a) Maulvi Ahmadullah (b) Kunwar Singh (c) Rani Laxmibai (d) Tatya Tope प्रश्न ७. खिलाफत आंदोलन का नेतृत्व किसने किया था ?

(अ)मोहम्मद अली (ब)महात्मा गांधी (स)जवाहरलाल नेहरू (द)वल्लभभाई पटेल Who led the Khilafat movement?

- (a) Mohammad Ali (b) Mahatma Gandhi (c) Jawaharlal Nehru (d) Vallabhbhai Patel
- प्रश्न 8. संविधान सभा के सामने जवाहरलाल नेहरू ने उद्देश्य प्रस्ताव कब पारित किया?
 - (अ) 13 दिसंबर 1945 (ब) 13 दिसंबर 1946(स) 16 अगस्त 1945 (द)16 अगस्त 1946 When did Jawaharlal Nehru pass the objective resolution in front of the Constituent Assembly?
 - (a) 13 December 1945 (b) 13 December 1946 (c) 16 August 1945 (d) 16 August 1946)
- प्रश्न 9. भारत छोड़ो आंदोलन महात्मा गांधी के द्वारा कब शुरू किया गया था?

 When was the Quit India Movement started by Mahatma Gandhi?

 प्रश्न 10. त्रिरत्न किस धर्म से संबंधित ग्रंथ है?

Triratan is a book related to which religion?

प्रश्न 11. वर्णव्यवस्था में प्रथम वर्ग कौनसा था?

| Which was the first class in the caste system? |
|---|
| प्रश्न 12. संत कबीर के गुरु का नाम क्या था? |
| What was the name of Saint Kabir's guru? |
| प्रश्न 13. कौटिल्य (चाणक्य) ने कौन सा प्रसिद्ध ग्रंथ लिखा था? |
| Which famous book was written by Kautilya (Chanakya)? |
| प्रश्न 14. अशोक के अधिकांश अभिलेखऔरलिपियों में लिखे गए हैं? |
| Most of the inscriptions of Ashoka areand written in which scripts? |
| प्रश्न 15. मनुस्मृति का संकलन लगभगसेसेके बीच हुआ था? |
| Manusmriti was compiled approximatelyBetween? |
| प्रश्न 16. विजयनगर साम्राज्य की स्थापनाई॰ में हुई थी? |
| Vijayanagara Em <mark>pire w</mark> as established in AD? |
| प्रश्न 17. हंपी नगर <mark>नदी के त</mark> ट पर स्थित है? |
| Hampi city i <mark>s situated on th</mark> e banks of river? |
| प्रश्न 18. विजयनगर <mark>साम्राज्य का अं</mark> तिम <mark>रा</mark> जवंशथा? |
| Wa <mark>s the last dynas</mark> ty of the Vijayanagara Empire? |
| प्रश्न 19 से 21निर्देश : नीचे <mark>दो कथन दि</mark> ए गए हैं जिनमें <mark>एक को</mark> अभिकथन (A) और |
| दूसरे को कारण (R) द्वारा अंकित किया गया है। इन दोनों कथनों को ध्यान से पढ़िए |
| और नीचे दिए गए विकल्पों (A),(B),(C) एवं (D)में से उत्तर के रूप में सही विकल्प |
| चुनिए। |
| Questions 19 to 21 Instructions: Given below are two statements, one labeled as Assertion (A) and the other labeled as Reason (R). Read both these statements carefully and choose the correct answer from the options (A), (B), (C) and (D) given below. |
| प्रश्न 19. अभिकथन (A): सिंधुघाटी सभ्यता को हड़प्पा संस्कृति भी कहा जाता है। |
| कारण (R): इस सभ्यता का सबसे पहला खोजा गया स्थल हड़प्पा था। |

- (a) अभिकथन (A) और कारण (R) दोनों सही है और (R) ,(A) की सही व्याख्या करता है।
- (b) अभिकथन (A) और कारण (R) दोनों सही है परंतु (R) ,(A) की सही व्याख्या नहीं करता है।
 - (c) अभिकथन (A) सही है परंतु कारण (R) सही नहीं है।
 - (d) कारण (R) सही है परंतु अभिकथन (A) सही नहीं है।

Assertion (A): Indus Valley Civilization is also called Harappan culture.

Reason (R): The first discovered site of this civilization was Harappa.

- (a) Both Assertion (A) and Reason (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (b) Both Assertion (A) and Reason (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A).
- (c) Assertion (A) is correct but reason (R) is not correct.
- (d) Reason (R) is correct but Assertion (A) is not correct.
- प्रश्न 20. अभिकथन (A) : गुरु नानक देवजी ने अपने अनुयायी अर्जुनदेव जी को अपने बाद गुरुपद पर आसीन किया।
 - कारण (R) : बाबा गुरु नानक ने अपने अनुयायियों को एक समुदाय में संगठित करके संघ के नियम निर्धारित किये।
 - (a) अभिकथन (A) और कारण (R) दोनों सही है और (R) ,(A) की सही व्याख्या करता है।
 - (b) अभिकथन (A) औरकारण (R) दोनों सही है परंतु (R) ,(A) की सही व्याख्या नहीं करता है।
 - (c) अभिकथन (A)सही है परंतु कारण (R) सही नहीं है।
 - (d) कारण (R) सही है परंत् अभिकथन (A) सही नहीं है।

Assertion (A): Guru Nanak Dev Ji appointed his follower Arjun Dev Ji as Guru after him.

- Reason (R): Baba Guru Nanak organized his followers into a community and laid down the rules of the Sangh.
- (a) Both Assertion (A) and Reason (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (b) Both Assertion (A) and Reason (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A).
- (c) Assertion (A) is correct but reason (R) is not correct.
- (d) Reason (R) is correct but Assertion (A) is not correct.
- प्रश्न 21. अभिकथन (A): जमीदारों की शक्ति जोतदारों की ताकत की अपेक्षा अधिक प्रभावशाली होती थी।
 - कारण (R) : जमींदार शहर में रहते थे जबिक जोतदार गांव में ही रहते थे।
 (a)अभिकथन (A) और कारण (R) दोनों सही है और (R) ,(A) की सही व्याख्या करता है।
 - (b) अभिकथन (A) और कारण (R) दोनों सही है परंतु (R) ,(A) की सही व्याख्या नहीं करता है।
 - (c) अभिकथन (A) सही है परंतुकारण (R) सही नहीं है।
 - (d) कारण (R) सही है परंतु अभिकथन (A) सही नहीं है।

Assertion (A): The power of the landlords was more effective than the power of the Zotedar.

Reason (R): Zamindars lived in cities while Zotedars lived in villages.

- (a) Both Assertion (A) and Reason (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (b) Both Assertion (A) and Reason (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A).
- (c) Assertion (A) is correct but reason (R) is not correct.
- (d) Reason (R) is correct but Assertion (A) is not correct.

Section-B (Short Answer Questions)

प्रश्न 22. महाभारत के महत्व पर प्रकाश डालिए?

Throw light on the importance of Mahabharata?

अथवा/OR

मन्स्मृति ग्रंथ के तीन महत्वों पर प्रकाश डालिए?

Throw light on the three importance of Manusmriti text?

प्रश्न 23. धर्म चक्र प्रवर्तन से आप क्या समझते हैं?

What do you understand by Dharma Chakra Pravartan?

प्रश्न 24.आईने अकबरी का वर्णन कीजिए?

Describe Ain-e- Akbari?

प्रश्न 25. स्थाई बंदोबस्त से आप क्या समझते हैं?

What do you understand by permanent settlement?

प्रश्न 26. किताब उल हिंद किसने लिखी? इसकी तीन मुख्य विशेषताओं के बारे में बताएं?

Who wrote Kitab- Ul- Hind? Explain its three main characteristics?

प्रश्न 27. किन्हीं तीन यात्रियों के बारे में बताइए जिन्होंने मध्यकाल (11वीं से 17वीं शताब्दी) में भारत की यात्रा की?

Tell us about any three travelers who visited India during the medieval period (11th to 17th century)?

अथवा/OR

उद्देश्य प्रस्तावों में किन आदर्शों पर जोर दिया गया था।

What ideals were emphasized in the objective proposals?

खंड- ग (स्रोत आधारित प्रश्न)

 $3 \times 4 = 12$

Section-c Source Based Question

Downloaded from cclchapter.com

प्रश्न 28. जिस प्रकार बुद्ध की शिक्षाओं को उनके अनुयायियों द्वारा संकलित किया गया था, उसी प्रकार महावीर की शिक्षाओं को भी उनके शिष्यों द्वारा लिपिबद्ध किया गया था। ये अक्सर कहानियों के रूप में होते थे, जो आम लोगों को पसंद आ सकते थे। यहां उत्तराध्ययन सुत्त नामक प्राकृत पाठ से एक उदाहरण दिया गया है, जिसमें बताया गया है कि कैसे कमलावती नाम की एक रानी ने अपने पित को दुनिया छोड़ने के लिए मनाने की कोशिश की।

यदि सारा संसार और उसके सारे खजाने आपके होते, तो आप संतुष्ट नहीं होते और न ही ये सब आपको बचा पाते। जब आप मरेंगे, हे राजा, और सब कुछ पीछे छोड़ देंगे, केवल धम्म, और कुछ नहीं, तो आप बच जायेंगे। जैसे पक्षी को पिंजरा नापसंद है, वैसे ही मुझे (संसार) नापसंद है। मैं बिना संतान, बिना इच्छा, बिना लाभ के प्यार और बिना नफरत के एक नन के रूप में रहूंगी... जिन्होंने सुखों का आनंद लिया हैऔर उन्हें त्याग कर हवा की नाईं इधर-उधर घूमते रहो, और जहां कहीं वे हों वहीं चले जाओ

कृपया, अपनी उड़ान में पक्षियों की तरह अनियंत्रित रहें... अपना बड़ा राज्य छोड़ दें... जो इंद्रियों को प्रसन्न करता है उसका त्याग करें, आसिक और संपत्ति से रहित हो जाएं, फिर ऊर्जा के प्रति दृढ़ रहकर कठोर तपस्या करें...

- 28.1 उस व्यक्ति की पहचान करें जिसने राजा को संसार त्यागने के लिए प्रेरित किया?
- 28.2 "हे राजा, केवल धम्म और कुछ भी तुम्हें नहीं बचाएगा"-। "धम्म" शब्द का क्या अर्थ है और शिष्य किसकी शिक्षाओं का पालन करता है?
- 28.3 निम्नलिखित कथन "अपनी उड़ान में पिक्षियों की तरह अनियंत्रित..." किस सन्दर्भ में महावीर के शिष्य द्वारा कहा गया था?

Just as the teachings of Buddha were compiled by his followers, similarly the teachings of Mahavira were also transcribed by his disciples. These were often in the form of stories, which could appeal to the common people. Here is an example from a Prakrit text called Uttaradhyayana Sutta, which describes how a queen named Kamalavati tried to persuade her husband to leave the world.

If the whole world and all its treasures were yours, you would not be satisfied, nor would all this save you. When you die, oh King, and leave everything behind, only the Dhamma, nothing else, you will be saved. Just as the bird dislikes the cage, I dislike the world. I will live as a nun without children, without desire, without love without gain and without hatred... Those who have enjoyed pleasures and having given them up, move here and there like the wind, and go wherever they are Go.

Please remain uncontrolled like the birds in their flight... give up your big kingdom... give up that which pleases the senses, become devoid of attachments and possessions, then practice rigorous penance by remaining steadfast to the energy....

- 28. 1 Identify the person who inspired the king to renounce the world?
- 28. 2 Only the Dhamma and nothing else will save you, Oh King. What does the word "Dhamma" mean and whose teachings does the disciple follow? 2
- 28. 3 In which context was the following statement "Uncontrolled like birds in their flight..." said by the disciple of Mahavira?

प्रश्न 29 नीचे दिए गए स्रोत को ध्यान से पढ़ें और निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दें:

एक राक्षस?

यह कराइक्कल अम्मैयार की एक कविता का एक अंश है जिसमें वह खुद का वर्णन करती है: मादा पे (राक्षस)... उभरी हुई नसें, उभरी हुई आंखें, सफेद दांत और सिकुड़ा हुआ पेट, लाल बाल और निकले हुए दांत, लंबी पिंडली टखनों तक फैली हुई, वन में विचरण करते हुए चिल्लाते और विलाप करते हैं। यह अलंकातु का जंगल है, जो हमारे पिता (शिव) का घर है, जो अपने उलझे हुए बालों को आठों दिशाओं में फैलाकर और शांत अंगों के साथ नृत्य करते हैं।

- 29.1. कराईकल अम्मैयार ने सुंदरता को किस प्रकार चित्रित किया है?
- 29.2. "उभरी हुई नसें, उभरी हुई आंखें, सफेद दांत और सिकुड़ा हुआ पेट", "चिल्लाता और चिल्लाता है"। दिए गए अंश में कवि की इस स्थिति का कारण बताइए। 2
- 29.3 वाक्यांश का परीक्षण करें "उसके उलझे हुए बाल सभी आठ दिशाओं में फैले हुए थे"?

Read the source given below carefully and answer the following questions:

A monster?

This is an excerpt from a poem by KaraikkalAmmaiyar in which she describes herself: Mada pe (demon)... bulging veins, bulging eyes, white teeth and shrunken belly, red hair and protruding teeth, long calves ankle-deep, wandering in the forest, shouting and Lament. This is the forest of Alankatu, the home of our father (Shiva), who dances with his matted hair spread in all eight directions and with relaxed limbs.

- 29.1. How has Karaikal Ammaiyar portrayed beauty?
- 29.2. Bulging veins, bulging eyes, white teeth and shrunken stomach', 'yells and screams', explain the reason for this condition of the poet in the given excerpt.
- 29.3 Test the phrase Her matted hair spread in all eight directions?
- प्रश्न 30. "ब्रिटिश तत्व चला गया है, लेकिन उन्होंने शरारतें पीछे छोड़ दी हैं"

सरदार वल्लभ भाई पटेल ने कहा: यह कहने का कोई फायदा नहीं है कि हम अलग निर्वाचन क्षेत्रों की मांग करते हैं, क्योंकि यह हमारे लिए अच्छा है। हमने इसे काफी समय से सुना है। हमने इसे वर्षों से सुना है, और इस आंदोलन के परिणामस्वरूप अब हम एक अलग राष्ट्र हैं... क्या आप मुझे एक स्वतंत्र देश दिखा सकते हैं जहां अलग निर्वाचन क्षेत्र हों? यदि हां, तो मैं इसे स्वीकार करने के लिए तैयार रहूंगा। लेकिन इस दुर्भाग्यपूर्ण देश में अगर देश के विभाजन के बाद भी यह पृथक निर्वाचन क्षेत्र कायम रहेगा, तो यह देश के लिए दुर्भाग्य है; यह रहने लायक नहीं है। इसलिए, मैं कहता हूं, यह केवल मेरे भले के लिए नहीं है, यह आपके अपने भले के लिए है कि मैं यह कहता हूं, अतीत को भूल जाओ। एक दिन, हम एकजुट हो सकते हैं... ब्रिटिश तत्व चला गया है, लेकिन उन्होंने शरारतें पीछे छोड़ दी हैं। हम उस शरारत को कायम नहीं रखना चाहते.

(सुन सुन)। जब अंग्रेज़ों ने यह तत्व लागू किया तो उन्हें यह उम्मीद नहीं थी कि उन्हें इतनी जल्दी जाना पड़ेगा। वे इसे अपने आसान प्रशासन के लिए चाहते थे। वह सब ठीक है। लेकिन वे विरासत को पीछे छोड़ गये हैं. क्या हमें इससे बाहर निकलना है या नहीं?

30.1. 'इस कथन में "जिन्हें 'वे" कहा गया है, उन्होंने अपने पीछे एक विरासत छोड़ी है।

30.2. 'उन्होंने विरासत को पीछे छोड़ दिया है' इस कथन से आप क्या निष्कर्ष निकालते हैं?

30.3. सरदार वल्लभभाई पटेल द्वारा अपने भाषण में दिए गए अंतिम संदेश को पहचानें।

"The British element is gone, but they have left the mischief behind"

Sardar Vallabhbhai Patel said that there is no use in saying that we demand separate constituencies, because it is good for us. We have heard this for a long time. We have heard this for years, and as a result of this movement we are now a separate nation....Can you show me an independent country with separate electorates? If yes, I would be willing to accept it. But in this unfortunate country, if this separate constituency continues to exist even after the partition of the country, then it is a misfortune for the country and it is not a hero. Therefore, I say, it is not only for my own good, it is for your own good that I say this. Forget the past, one day, we can unite... The British element is gone, but they have left the mischief behind. We don't want to continue that mischief.

(Listen Listen) When the British implemented this element, they did not expect that they would have to leave so soon. They wanted it for their easy administration. all is well. But he has left behind a legacy. Do we have to get out of this or not?

- 30.1. In this statement "Those who have been called have left behind a legacy. 1
- 30.2. What conclusion do you draw from this statement that he left behind a legacy?
- 30.3. Identify the last message given by Sardar Vallabhbhai Patel in his speech? 1

खंड-घ (निबंधात्मक प्रश्न)

 $3 \times 8 = 24$

Section-D (Essay Questions)

प्रश्न 31. हड़प्पाई लोगों की कृषि प्रौद्योगिकी पर एक लेख लिखें?

Downloaded from cclchapter.com

Write an article on the agricultural technology of the Harappan people?
अथवा/OR

हड़प्पा सभ्यता की सामाजिक व आर्थिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए? Throw light on the social and economic characteristics of Harappan civilization?

प्रश्न 32.कबीर अथवा गुरु नानक देव जी के मुख्य उपदेशों का वर्णन कीजिए?

Describe the main teachings of Kabir or Guru Nanak Dev Ji?

अथवा/OR

बे-शरिया और बा-शरिया सूफी परंपरा के बीच एकरूपता और अंतर दोनों को स्पष्ट कीजिए?

Explain both the similarities and differences between Ye Sharia and Ba Sharia Sufi traditions?

प्रश्न 33. 1857 ई के विद्रोह के सामाजिक आर्थिक कारणों का वर्णन कीजिए?

Describe the socio-economic reasons for the rebellion of 1857 AD?

अथवा/OR

1857 ई के विद्रोह के स्वरूप के बारे में विस्तृत टिप्पणी कीजिए?

Comment in detail about the nature of the rebellion of 1857 AD?

खंड-ड (मानचित्र आधारित प्रश्न) 3+2=5

Section-D (Map Based Questions)

प्रश्न 34.1 भारत के दिए गए राजनीतिक मानचित्र पर, निम्नलिखित स्थानों को दर्शाइए:

- (अ) कालीबंगा, एक हड़प्पाकालीन स्थल
- (ब) साँची, एक बौद्ध स्थल।
- (स) अजंता, एक बौद्ध स्थल

Downloaded from cclchapter.com

Mark the following places on the given political map of India:

- (a)Kalibanga, a Harappan site,
- (b) Sanchi, a Buddhist place.
- (c) Ajanta, a Buddhist site,

प्रश्न 34.2 मानचित्र पर दो स्थानों को (A) और (B) के रूप में चिह्नित किया गया है, जो सिंधुघाटी सभ्यता के प्रमुख केंद्र हैं। उन्हें पहचानें और उनका सही नाम लिखें।

Two places marked (A) and (B) on the map are major centers of the Indus Valley Civilization. Identify them and write their correct name.



