

1 ਤੋਂ 10 ਤੱਕ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, 11 ਤੋਂ 15 ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ, 16 ਤੋਂ 19 ਤੱਕ ਸਹੀ/ਗ਼ਲਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

(ਕ) ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਉੱਤਰ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਇੱਕ ਲਾਈਨ ਵਿੱਚ)

1. ਗਾਇਕ ਦਾ ਕੋਈ ਇੱਕ ਗੁਣ ਲਿਖੋ।
2. ਤਬਲੇ ਦੇ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਅੰਗ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
3. ਆਰੇਹੀ ਵਰਣ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ।
4. ਕਣ ਕਿੰਨੇ ਮੰਨੇ ਗਏ ਹਨ?
5. ਗਾਇਕ ਦਾ ਕੋਈ ਇੱਕ ਐਂਗੁਣ ਲਿਖੋ।
6. 72 ਥਾਂਟਾਂ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਕਿਸ ਦਾ ਸੀ?
7. ਰਾਗ ਮਾਲਕੋਸ ਦਾ ਵਾਦੀ ਸੂਰ ਕੀ ਹੈ?
8. ਭੈਰਵ ਕਿੰਨੇ ਸੂਰਾਂ ਦਾ ਰਾਗ ਹੈ?
9. ਰੂਪਕ ਦੀਆਂ ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਦੱਸੋ?
10. ਸੂਲਤਾਲ ਦੇ ਵਿਭਾਗ ਦੱਸੋ? (10X1=10)

(ਖ) ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ

11. ਦਰੁੱਤ ਖਿਆਲ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ \_\_\_\_\_ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
12. ਵਿਲੰਬਿਤ ਖਿਆਲ \_\_\_\_\_ ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
13. ਖੱਬੇ ਤਬਲੇ ਨੂੰ \_\_\_\_\_ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।
14. ਝੱਪਤਾਲ ਦੀ ਦੂਜੀ ਮਾਤਰਾ ਤੇ \_\_\_\_\_ ਬੋਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
15. ਧਮਾਰ ਤਾਲ ਦੀ ਖਾਲੀ ਮਾਤਰਾ \_\_\_\_\_ ਹੈ। (5x1=5)

(ਗ) ਸਹੀ/ਗ਼ਲਤ

16. ਸਿਆਹੀ ਦਾ ਰੰਗ ਨੀਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
17. ਨਰਿੰਦਰ ਬੀਬਾ ਜੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਗਾਇਕ ਸਨ।
18. ਰੂਪਕ ਤਾਲ ਨੂੰ ਅੱਧਾ ਤਾਲ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
19. ਝੱਪਤਾਲ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਤਾਲ ਹੈ। (4x1=4)

ਭਾਗ - ਅ

20 ਤੋਂ 27 ਤੱਕ 8 ਸੰਖੇਪਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

20. ਹਰਮੇਨੀਅਮ ਦਾ ਕੋਈ ਦੋ ਅੰਗਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
21. ਛਾਇਆਲਗ ਰਾਗਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ
22. ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਚ ਤਾਲ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
23. ਗਾਇਕ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
24. ਥਾਟ ਦੇ ਕੋਈ ਦੋ ਨਿਯਮ ਲਿਖੋ।
25. ਰਾਗ ਭੈਰਵ ਦੀਆਂ ਕੋਈ ਦੋ ਤਾਨਾਂ ਲਿਖੋ।
26. ਰਾਗ ਮਾਲਕੋਸ ਦੀਆਂ ਕੋਈ ਦੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਲਿਖੋ।
27. ਰਾਗ ਖਮਾਜ ਦਾ ਪਰਿਚੈ ਲਿਖੋ। (8X2=16)

ਭਾਗ - ਏ

28 ਤੋਂ 29 ਤੱਕ 2 ਨਿਬੰਧਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚ 100% ਅੰਦਰੂਨੀ ਛੇਟ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 5 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

28. ਉਸਤਾਦ ਬੜੇ ਗ਼ੁਲਾਮ ਅਲੀ ਖਾਨ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।  
ਜਾਂ  
ਉਸਤਾਦ ਭੀਮਸੇਨ ਜੋਸ਼ੀ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
29. ਰੂਪਕ ਤਾਲ ਨੂੰ ਇੱਕਗੁਣ ਅਤੇ ਦੁਗੁਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।  
ਜਾਂ  
ਇੱਕਤਾਲ ਨੂੰ ਇੱਕਗੁਣ ਅਤੇ ਦੁਗੁਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। (2x5=10)