

CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 5606

Series : SS-April/2022

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**SET : A**

اردو

URDU

भाग - I

(आत्मनिष्ठ प्रश्न)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

समय : 2.30 घण्टे ]

[ पूर्णांक : 80 (भाग-I : 40, भाग-II : 40)

Time allowed : 2.30 hours ]

[ Maximum Marks : 80 (Part-I : 40, Part-II : 40)

प्रश्न-पत्र दो भागों में विभाजित है : भाग-I (आत्मनिष्ठ) एवं भाग-II (वस्तुनिष्ठ)। परीक्षार्थी को दोनों भागों के प्रश्नों के उत्तर को अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखना है। प्रश्न-पत्र का भाग-I परीक्षा आरम्भ होने पर पहले उत्तर-पुस्तिका के साथ दिया जाएगा तथा भाग-II के लिए आखिरी का एक घण्टे का समय दिया जाएगा अर्थात् परीक्षा समाप्त होने से एक घंटा पूर्व परीक्षार्थी को भाग-II का प्रश्न-पत्र दिया जाएगा।

भाग-I के प्रश्न-पत्र में कुल 10 प्रश्न एवं भाग-II के प्रश्न-पत्र में कुल 40 प्रश्न हैं।

- कृपया जाँच कर लें कि भाग-I के इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 10 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।

P.T.O.

5606/(Set : A)/ I

- کृپया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

نوٹ : سبھی سوال کرنا لازمی ہے۔

### SECTION - A

- 5 .1 غالب کی مکتوب نگاری کی خصوصیات لکھئے۔

(یا)

’سکون کی نیند‘ افسانے کا خلاصہ لکھئے۔

- 3 .2 مختصر افسانے کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

- 3 .3 آپ بیتی کا کیا مطلب ہے؟

- 3 .4 ”دوسرا جنم ہم کو ملا“ سے غالب کی کیا مراد ہے؟

5. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک حصہ کی تشریح کیجئے :

(الف)

اب بھاگتے ہیں سایہء عشقِ بتاں سے ہم  
کچھ دل سے ہیں ڈرے ہوئے کچھ آسماں سے ہم  
خود رنگی شب کا مزا بھولتا نہیں  
آئے ہیں آج آپ میں یارب کہاں سے ہم

(ب)

اول شب وہ بزم کی رونق، شمع بھی تھی پروانہ بھی  
رات کے آخر ہوتے ہوتے ختم تھا یہ افسانہ بھی  
ہاتھ سے کسی نے ساغر پٹکا موسم کی بے کیفی پر  
اتنا برسائوٹ کے پانی، ڈوب چلا مے خانہ بھی

6. مندرجہ ذیل محاوروں میں سے کسی تین کو جملوں میں استعمال کیجئے :

(i) آؤ بھگت۔

(ii) بال برابر فرق۔

(iii) اونچی آسامی۔

(iv) اپنے پاؤں پر کھڑا ہونا۔

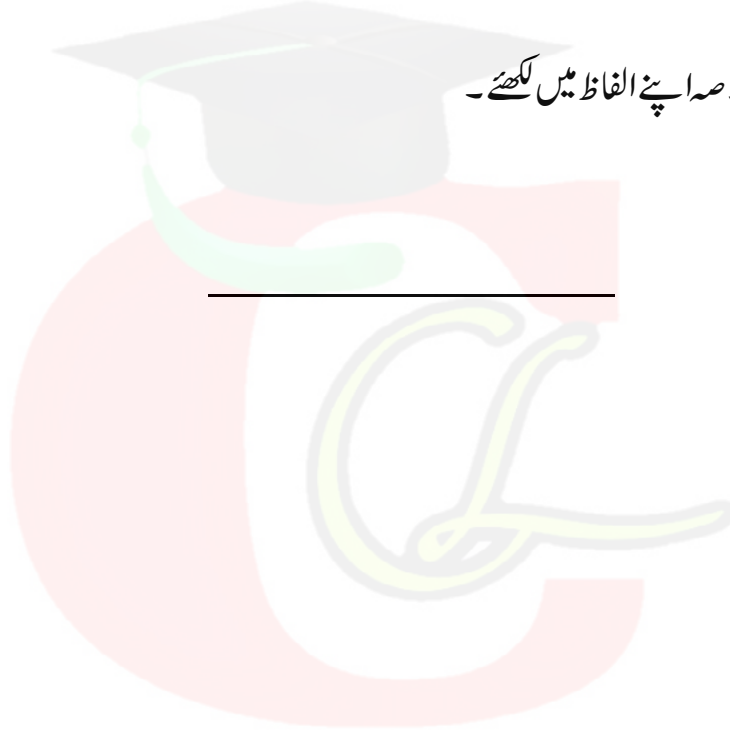
(v) باغ باغ ہونا۔

(vi) آسمان پر دماغ ہونا۔

(vii) آنکھیں دکھانا۔

SECTION - B

- 5 .7 پریم چند کے ناول 'بیوہ' کا کون سا کردار آپ کو پسند ہے اور کیوں ؟ اپنے الفاظ میں لکھئے۔
- 5 .8 اپنے والد صاحب کو ایک خط لکھئے جس میں اگلے کلاس میں داخلہ لینے کے لئے فیس کے پیسے منگوائے گئے ہوں۔
- 3 .9 ناول کسے کہتے ہیں ؟
- 5 .10 "مچھر" انشائیہ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھئے۔



CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 5606

Series : SS-April/2022

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**SET : A**

اردو

URDU

भाग - II

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

- कृपया जाँच कर लें कि भाग-II के इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 40 हैं।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

सामान्य निर्देश :

- (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दर्शाए गए हैं।

نوٹ : (i) سبھی سوال کرنا لازمی ہے۔

(ii) دئے گئے سوالوں کے صحیح جواب چنکر اپنی کاپی پر لکھئے :

1

1. ڈراما یہودی کی لڑکی کس کا لکھا ہوا ہے ؟

(2) کرشن چندر

(1) پریم چند

(4) غالب

(3) آغا حشر کاشمیری

P.T.O.

5606/(Set : A)/ II

5606/(Set : A)

( 2 )

1

.2 یہودی کی لڑکی ڈرامے میں کل کتنے کردار ہیں ؟

7 (2)

6 (1)

9 (4)

8 (3)

1

.3 اس ڈرامے میں مرد کردار کتنے ہیں ؟

7 (2)

6 (1)

9 (4)

8 (3)

1

.4 اس ڈرامے میں خواتین کتنی ہیں ؟

5 (2)

6 (1)

3 (4)

4 (3)

1

.5 اس ڈرامے میں مارکس کون ہے ؟

رہ نما (2)

سپاہی (1)

رومن شہزادہ (4)

بوڑھا یہودی (3)

1

.6 آغا حشر کہاں پیدا ہوئے ؟

ہریانہ (2)

پنجاب (1)

کشمیر (4)

بنارس (3)

1

.7 آغا حشر کے ڈراموں کی کل تعداد کتنی تھی ؟

36 (2)

35 (1)

40 (4)

38 (3)

5606/(Set : A)/ II

5606/(Set : A)

( 3 )

1

8. ”انساط“ کا مطلب کیا ہے ؟

- (1) دُکھی  
(2) پریشان  
(3) خوش  
(4) اچانک

1

9. ”غارت“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) لوٹ  
(2) گلی  
(3) فتح  
(4) سختی

1

10. ”زنہار“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) کبھی نہیں  
(2) ہرگز  
(3) سزا پانا  
(4) مکان

1

11. ”فہم“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) سمجھ  
(2) کم عقل  
(3) بے وقوف  
(4) بیمار

1

12. ”عافل“ کا مطلب کیا ہے ؟

- (1) گدھا  
(2) عقل مند  
(3) دھوکا  
(4) بے وقوف

1

13. ”تائب“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) توبہ کرنے والا  
(2) دھوکا دینے والا  
(3) پریشان کرنے والا  
(4) سزا دینے والا

P.T.O.

5606/(Set : A)/ II

5606/(Set : A)

( 4 )

1

14. ”شانہ“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) کندھا  
(2) پیر  
(3) ہاتھ  
(4) انگلی

1

15. ”ماہِ غسل“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) موت  
(2) ہنسی مون  
(3) قوالی  
(4) ماتم کرنا

1

16. ”مرد“ کا مونث کیا ہے ؟

- (1) لڑکی  
(2) لڑکا  
(3) عورت  
(4) بوڑھا

1

17. ”شیر“ کا مونث کیا ہے ؟

- (1) شیرنی  
(2) بکری  
(3) گائے  
(4) اونٹنی

1

18. ”دیوی“ کا مذکر کیا ہے ؟

- (1) دیوتا  
(2) عالم  
(3) مرد  
(4) عورت

1

19. ”مضمون“ کی جمع کیا ہے ؟

- (1) مضامین  
(2) مضمونوں  
(3) مضمون نگار  
(4) مضمون گو

5606/(Set : A)/ II



1

.20 ”خط“ کی جمع کیا ہے ؟

- (1) خطوط  
(2) خط لکھنے والا  
(3) مضمون  
(4) انشائیہ

1

.21 ”شکایات“ کا واحد کیا ہے ؟

- (1) شکایت  
(2) دھوکا  
(3) شکایت کرنے والا  
(4) شکایت کن

1

.22 غالب کب پیدا ہوئے ؟

- (1) 1797  
(2) 1869  
(3) 1850  
(4) 1997

1

.23 غالب کے خطوط کا پہلا مجموعہ کون سا ہے ؟

- (1) عودِ ہندی  
(2) اردوئے معلیٰ  
(3) نقوشِ زنداں  
(4) غبارِ خاطر

1

.24 غالب نے نصاب میں شامل کس خط میں روزہ کا ذکر کیا ہے ؟

- (1) دوسرے میں  
(2) پہلے میں  
(3) تیسرے میں  
(4) ان میں سے کسی میں نہیں

1

.25 ”خوبی۔ ایک مطالعہ“ مضمون کس کتاب سے لیا گیا ہے ؟

- (1) ادب اور سماج  
(2) اعتبارِ نظر  
(3) تنقیدی جائزے  
(4) روایت اور بغاوت

1

.26 ”وحدت تاثر“ کس صنف کی خصوصیت ہے ؟

- (1) ناول  
(2) داستان  
(3) مختصر افسانہ  
(4) انشائیہ

1

.27 اردو کا پہلا افسانہ نگار کس کو مانا جاتا ہے ؟

- (1) منٹو کو  
(2) پریم چند کو  
(3) عصمت چغتائی کو  
(4) قرۃ العین حیدر کو

1

.28 ”لمحے“ کس کا افسانہ ہے ؟

- (1) اقبال مجید  
(2) بلونت سنگھ  
(3) سریندر پرکاش  
(4) پریم چند

1

.29 ”لمحے“ افسانہ کا ہیرو کون ہے ؟

- (1) ہوری  
(2) اُمّا کانت  
(3) مادھو  
(4) گوہر

1

.30 قرۃ العین حیدر کا انتقال کب ہوا ؟

- (1) 2007  
(2) 2010  
(3) 1980  
(4) 1927

1

.31 ’فونٹو گرافز‘ کس کا افسانہ ہے ؟

- (1) اقبال مجید  
(2) قرۃ العین حیدر  
(3) منٹو  
(4) بلونت سنگھ

1

.32 پریم چند کا کردار ہوری کس افسانے کا ہیرو ہے ؟

- (1) گودان  
(2) فوٹو گرافر  
(3) لمحے  
(4) سکون کی نیند

1

.33 ”سکون کی نیند“ کس کا افسانہ ہے ؟

- (1) اقبال مجید  
(2) سریندر پرکاش  
(3) پریم چند  
(4) قرۃ العین حیدر

1

.34 افسانہ ”سکون کی نیند“ میں کس ملک کا ذکر ہوا ہے ؟

- (1) ملک ہوا  
(2) ملک روم  
(3) ایران  
(4) امریکا

1

.35 ”روشنائی“ کس کی کتاب ہے ؟

- (1) سجاد ظہیر  
(2) عصمت چغتائی  
(3) قرۃ العین حیدر  
(4) منٹو

1

.36 نثری نظم کا پہلا مجموعہ کون سا ہے ؟

- (1) ماورا  
(2) پگھلا نیلم  
(3) لا = انسان  
(4) ان میں سے کوئی نہیں

1

.37 ”روشنائی“ میں کہاں کی کانفرنس کا ذکر ہے ؟

- (1) حیدرآباد  
(2) امرتسر  
(3) علی گڑھ  
(4) دہلی

1

.38 ”پودے“ میں کہاں کی کانفرنس کا ذکر ہے ؟

(1) حیدرآباد (2) امرتسر

(3) علی گڑھ (4) دہلی

1

.39 اردو کی پہلی آپ بیتی کون سی ہے ؟

(1) کالا پانی (2) آشفتمہ بیانی میری

(3) اس آباد خرابے میں (4) اعمال نامہ

1

.40 ”اس آباد خرابے میں“ کس کی خودنوشت ہے ؟

(1) اختر الایمان (2) رشید احمد صدیقی

(3) جوش (4) سر رضا علی

CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 5606

Series : SS-April/2022

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**SET : B**

اردو

URDU

भाग - I

(आत्मनिष्ठ प्रश्न)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

समय : 2.30 घण्टे ]

[ पूर्णांक : 80 (भाग-I : 40, भाग-II : 40)

Time allowed : 2.30 hours ]

[ Maximum Marks : 80 (Part-I : 40, Part-II : 40)

प्रश्न-पत्र दो भागों में विभाजित है : भाग-I (आत्मनिष्ठ) एवं भाग-II (वस्तुनिष्ठ)। परीक्षार्थी को दोनों भागों के प्रश्नों के उत्तर को अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखना है। प्रश्न-पत्र का भाग-I परीक्षा आरम्भ होने पर पहले उत्तर-पुस्तिका के साथ दिया जाएगा तथा भाग-II के लिए आखिरी का एक घण्टे का समय दिया जाएगा अर्थात् परीक्षा समाप्त होने से एक घंटा पूर्व परीक्षार्थी को भाग-II का प्रश्न-पत्र दिया जाएगा।

भाग-I के प्रश्न-पत्र में कुल 10 प्रश्न एवं भाग-II के प्रश्न-पत्र में कुल 40 प्रश्न हैं।

- कृपया जाँच कर लें कि भाग-I के इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 10 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।

P.T.O.

5606/(Set : B)/ I

- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

نوٹ : سبھی سوال کرنا لازمی ہے۔

### SECTION - A

3

1. مندرجہ ذیل محاوروں میں سے کسی تین کو جملوں میں استعمال کیجئے :

- (i) آؤ بھگت۔
- (ii) بال برابر فرق۔
- (iii) اونچی آسامی۔
- (iv) اپنے پاؤں پر کھڑا ہونا۔
- (v) باغ باغ ہونا۔
- (vi) آسمان پر دماغ ہونا۔
- (vii) آنکھیں دکھانا۔

2. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک حصہ کی تشریح کیجئے :

## (الف)

اب بھاگتے ہیں سایہء عشقِ بتاں سے ہم  
کچھ دل سے ہیں ڈرے ہوئے کچھ آسماں سے ہم  
خود رنگی شب کا مزا بھولتا نہیں  
آئے ہیں آج آپ میں یارب کہاں سے ہم

## (ب)

اوّل شب وہ بزم کی رونق، شمع بھی تھی پروانہ بھی  
رات کے آخر ہوتے ہوتے ختم تھا یہ افسانہ بھی  
ہاتھ سے کسی نے ساغر پٹکا موسم کی بے کیفی پر  
اتنا برسٹوٹ کے پانی، ڈوب چلا مے خانہ بھی

3

3. ”دوسرا جنم ہم کو ملا“ سے غالب کی کیا مراد ہے ؟

3

4. آپ بیتی کا کیا مطلب ہے ؟

3

5. مختصر افسانے کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں ؟

5

6. غالب کی مکتوب نگاری کی خصوصیات لکھئے۔

## (یا)

’سکون کی نیند‘ کا خلاصہ لکھئے۔

SECTION - B

- 5 .7 ”مچھر“ انشائیہ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھئے۔
- 3 .8 ناول کسے کہتے ہیں ؟
- 5 .9 اپنے والد صاحب کو ایک خط لکھئے جس میں اگلے کلاس میں داخلہ لینے کے لئے فیس کے پیسے منگوائے گئے ہوں۔
- 5 .10 پریم چند کے ناول ’بیوہ‘ کا کون سا کردار آپ کو پسند ہے اور کیوں ؟ اپنے الفاظ میں لکھئے۔



CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 5606

Series : SS-April/2022

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**SET : B**

اردو

URDU

भाग - II

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

- 
- कृपया जाँच कर लें कि भाग-II के इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 40 हैं।
  - परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
  - कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।
- 

सामान्य निर्देश :

- (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दर्शाए गए हैं।

نوٹ : (i) سبھی سوال کرنا لازمی ہے۔

(ii) دئے گئے سوالوں کے صحیح جواب چنکر اپنی کاپی پر لکھئے :

1

1. ”شکایات“ کا واحد کیا ہے ؟

(2) دھوکا

(1) شکایت

(4) شکایت کن

(3) شکایت کرنے والا

P.T.O.

5606/(Set : B)/ II

- 1 .2 غالب کب پیدا ہوئے ؟
- (1) 1797 (2) 1869
- (3) 1850 (4) 1997
- 1 .3 غالب کے خطوط کا پہلا مجموعہ کون سا ہے ؟
- (1) عودِ ہندی (2) اردوئے معلیٰ
- (3) نقوشِ زنداں (4) غبارِ خاطر
- 1 .4 غالب نے نصاب میں شامل کس خط میں روزہ کا ذکر کیا ہے ؟
- (1) دوسرے میں (2) پہلے میں
- (3) تیسرے میں (4) ان میں سے کسی میں نہیں
- 1 .5 ”خوبی۔ ایک مطالعہ“ مضمون کس کتاب سے لیا گیا ہے ؟
- (1) ادب اور سماج (2) اعتبارِ نظر
- (3) تنقیدی جائزے (4) روایت اور بغاوت
- 1 .6 ”وحدتِ تاثر“ کس صنف کی خصوصیت ہے ؟
- (1) ناول (2) داستان
- (3) مختصر افسانہ (4) انشائیہ
- 1 .7 اردو کا پہلا افسانہ نگار کس کو مانا جاتا ہے ؟
- (1) منٹو کو (2) پریم چند کو
- (3) عصمت چغتائی کو (4) قرۃ العین حیدر کو

1

.8 ”لمحے“ کس کا افسانہ ہے ؟

- (1) اقبال مجید  
(2) بلونت سنگھ  
(3) سریندر پرکاش  
(4) پریم چند

1

.9 ”لمحے“ افسانہ کا ہیرو کون ہے ؟

- (1) ہوری  
(2) اُما کانت  
(3) مادھو  
(4) گوہر

1

.10 قرۃ العین حیدر کا انتقال کب ہوا ؟

- (1) 2007  
(2) 2010  
(3) 1980  
(4) 1927

1

.11 ’فوٹو گرافر‘ کس کا افسانہ ہے ؟

- (1) اقبال مجید  
(2) قرۃ العین حیدر  
(3) منٹو  
(4) بلونت سنگھ

1

.12 پریم چند کا کردار ہوری کس افسانے کا ہیرو ہے ؟

- (1) گودان  
(2) فوٹو گرافر  
(3) لمحے  
(4) سکون کی نیند

1

.13 ”سکون کی نیند“ کس کا افسانہ ہے ؟

- (1) اقبال مجید  
(2) سریندر پرکاش  
(3) پریم چند  
(4) قرۃ العین حیدر

1 .14 افسانہ ”سکون کی نیند“ میں کس ملک کا ذکر ہوا ہے ؟

- (1) ملکِ ہوا  
(2) ملکِ روم  
(3) ایران  
(4) امریکا

1 .15 ”روشنائی“ کس کی کتاب ہے ؟

- (1) سجاد ظہیر  
(2) عصمت چغتائی  
(3) قرۃ العین حیدر  
(4) منٹو

1 .16 نثری نظم کا پہلا مجموعہ کون سا ہے ؟

- (1) ماورا  
(2) پگھلا نیلم  
(3) لا = انسان  
(4) ان میں سے کوئی نہیں

1 .17 ”روشنائی“ میں کہاں کی کانفرنس کا ذکر ہے ؟

- (1) حیدرآباد  
(2) امرتسر  
(3) علی گڑھ  
(4) دہلی

1 .18 ”پودے“ میں کہاں کی کانفرنس کا ذکر ہے ؟

- (1) حیدرآباد  
(2) امرتسر  
(3) علی گڑھ  
(4) دہلی

1 .19 اردو کی پہلی آپ بیتی کون سی ہے ؟

- (1) کالا پانی  
(2) آشفتمہ بیانی میری  
(3) اس آباد خرابے میں  
(4) اعمال نامہ

5606/(Set : B)

( 5 )

1

20. ”اس آباد خرابے میں“ کس کی خودنوشت ہے ؟

(1) اختر الایمان (2) رشید احمد صدیقی

(3) جوش (4) سررضاعلی

1

21. ڈراما یہودی کی لڑکی کس کا لکھا ہوا ہے ؟

(1) پریم چند (2) کرشن چندر

(3) آغا حشر کاشمیری (4) غالب

1

22. یہودی کی لڑکی ڈرامے میں کل کتنے کردار ہیں ؟

(1) 6 (2) 7

(3) 8 (4) 9

1

23. اس ڈرامے میں مرد کردار کتنے ہیں ؟

(1) 6 (2) 7

(3) 8 (4) 9

1

24. اس ڈرامے میں خواتین کتنی ہیں ؟

(1) 6 (2) 5

(3) 4 (4) 3

1

25. اس ڈرامے میں مارکس کون ہے ؟

(1) سپاہی (2) رہنما

(3) بوڑھا یہودی (4) رومن شہزادہ

1

.26 آغا حشر کہاں پیدا ہوئے ؟

- (1) پنجاب  
(2) ہریانہ  
(3) بنارس  
(4) کشمیر

1

.27 آغا حشر کے ڈراموں کی کل تعداد کتنی تھی ؟

- (1) 35  
(2) 36  
(3) 38  
(4) 40

1

.28 ”انسباط“ کا مطلب کیا ہے ؟

- (1) دُکھی  
(2) پریشان  
(3) خوشی  
(4) اچانک

1

.29 ”غارت“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) لوٹ  
(2) گلی  
(3) فتح  
(4) سختی

1

.30 ”زنہار“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) کبھی نہیں  
(2) ہرگز  
(3) سزا پانا  
(4) مکان

1

.31 ”فہم“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) سمجھ  
(2) کم عقل  
(3) بے وقوف  
(4) بیمار

1

.32 ”عاقل“ کا مطلب کیا ہے ؟

- (1) گدھا  
(2) عقلمند  
(3) دھوکا  
(4) بے وقوف

1

.33 ”تائب“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) توبہ کرنے والا  
(2) دھوکا دینے والا  
(3) پریشان کرنے والا  
(4) سزا دینے والا

1

.34 ”شانہ“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) کندھا  
(2) پیر  
(3) ہاتھ  
(4) انگلی

1

.35 ”ماہِ عسل“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) موت  
(2) ہنسی مومن  
(3) قوالی  
(4) ماتم کرنا

1

.36 ”مرد“ کا مونث کیا ہے ؟

- (1) لڑکی  
(2) لڑکا  
(3) عورت  
(4) بوڑھا

1

.37 ”شیر“ کا مونث کیا ہے ؟

- (1) شیرنی  
(2) بکری  
(3) گائے  
(4) اونٹنی

1

38. ”دیوی“ کا مذکر کیا ہے ؟

- (1) دیوتا  
(2) عالم  
(3) مرد  
(4) عورت

1

39. ”مضمون“ کی جمع کیا ہے ؟

- (1) مضامین  
(2) مضمونوں  
(3) مضمون نگار  
(4) مضمون گو

1

40. ”خط“ کی جمع کیا ہے ؟

- (1) خطوط  
(2) خط لکھنے والا  
(3) مضمون  
(4) انشائیہ



CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 5606

Series : SS-April/2022

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**SET : C**

اردو

URDU

भाग - I

(आत्मनिष्ठ प्रश्न)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

समय : 2.30 घण्टे ]

[ पूर्णांक : 80 (भाग-I : 40, भाग-II : 40)

Time allowed : 2.30 hours ]

[ Maximum Marks : 80 (Part-I : 40, Part-II : 40)

प्रश्न-पत्र दो भागों में विभाजित है : भाग-I (आत्मनिष्ठ) एवं भाग-II (वस्तुनिष्ठ)। परीक्षार्थी को दोनों भागों के प्रश्नों के उत्तर को अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखना है। प्रश्न-पत्र का भाग-I परीक्षा आरम्भ होने पर पहले उत्तर-पुस्तिका के साथ दिया जाएगा तथा भाग-II के लिए आखिरी का एक घण्टे का समय दिया जाएगा अर्थात् परीक्षा समाप्त होने से एक घंटा पूर्व परीक्षार्थी को भाग-II का प्रश्न-पत्र दिया जाएगा।

भाग-I के प्रश्न-पत्र में कुल 10 प्रश्न एवं भाग-II के प्रश्न-पत्र में कुल 40 प्रश्न हैं।

- कृपया जाँच कर लें कि भाग-I के इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 10 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।

P.T.O.

5606/(Set : C)/ I

- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

نوٹ : سبھی سوال کرنا لازمی ہے۔

### SECTION - A

- 3 .1 ”دوسرا جنم ہم کو ملا“ سے غالب کی کیا مراد ہے ؟
- 3 .2 مندرجہ ذیل محاوروں میں سے کسی تین کو جملوں میں استعمال کیجئے :
- (i) آؤ بھگت۔
- (ii) بال برابر فرق۔
- (iii) اونچی آسامی۔
- (iv) اپنے پاؤں پر کھڑا ہونا۔
- (v) باغ باغ ہونا۔

(vi) آسمان پر دماغ ہونا۔

(vii) آنکھیں دکھانا۔

5

3. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک حصہ کی تشریح کیجئے :

(الف)

اب بھاگتے ہیں سایہء عشق بتاں سے ہم  
کچھ دل سے ہیں ڈرے ہوئے کچھ آسماں سے ہم  
خود رنگی شب کا مزا بھولتا نہیں  
آئے ہیں آج آپ میں یارب کہاں سے ہم

(ب)

اول شب وہ بزم کی رونق، شمع بھی تھی پروانہ بھی  
رات کے آخر ہوتے ہوتے ختم تھا یہ افسانہ بھی  
ہاتھ سے کسی نے ساغر پڑکا موسم کی بے کیفی پر  
اتنا برسٹوٹ کے پانی، ڈوب چلا مے خانہ بھی

5

4. غالب کی مکتوب نگاری کی خصوصیات لکھئے۔

(یا)

’سکون کی نیند‘ افسانے کا خلاصہ لکھئے۔

3

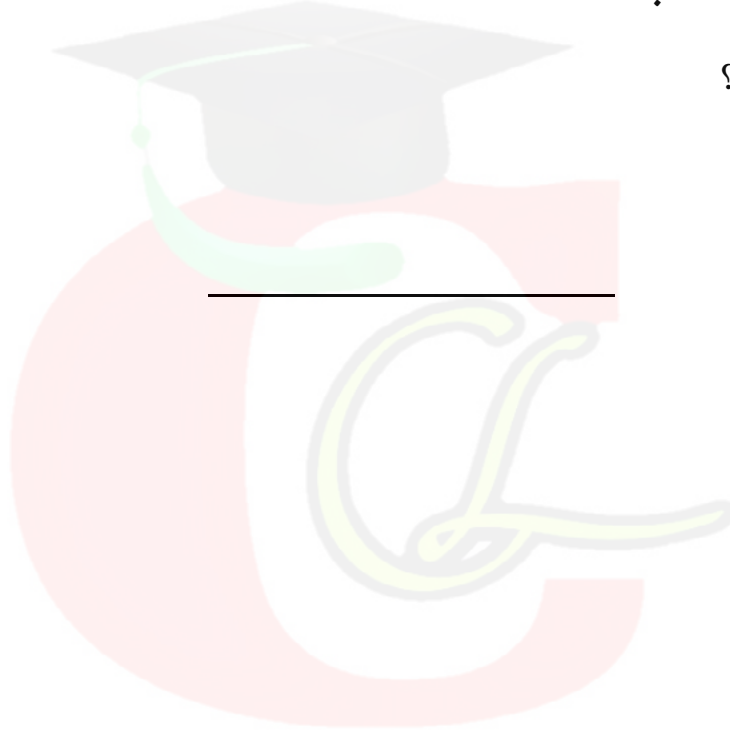
5. مختصر افسانے کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں ؟

3

6. آپ بیٹی کا کیا مطلب ہے ؟

SECTION - B

- 5 .7 اپنے والد صاحب کو ایک خط لکھئے جس میں اگلے کلاس میں داخلہ لینے کے لئے فیس کے پیسے منگوائے گئے ہوں۔
- 5 .8 پریم چند کے ناول 'بیوہ' کا کون سا کردار آپ کو پسند ہے اور کیوں ؟ اپنے الفاظ میں لکھئے۔
- 5 .9 "مچھر" انشائیہ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھئے۔
- 3 .10 ناول کسے کہتے ہیں ؟



CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 5606

Series : SS-April/2022

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**SET : C**

اردو

URDU

भाग - II

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

- कृपया जाँच कर लें कि भाग-II के इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 40 हैं।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

सामान्य निर्देश :

- (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दर्शाए गए हैं।

نوٹ : (i) سبھی سوال کرنا لازمی ہے۔

(ii) دئے گئے سوالوں کے صحیح جواب چنکر اپنی کاپی پر لکھئے :

1

1. "اس آباد خرابے میں" کس کی خودنوشت ہے ؟

(2) رشید احمد صدیقی

(1) اختر الایمان

(4) سررضاعلی

(3) جوش

P.T.O.

5606/(Set : C)/ II

- 1 .2 اردو کی پہلی آپ بیتی کون سی ہے ؟
- (1) کالا پانی (2) آشفقتہ بیانی میری
- (3) اس آباد خرابے میں (4) اعمال نامہ
- 1 .3 ”پودے“ میں کہاں کی کانفرنس کا ذکر ہے ؟
- (1) حیدرآباد (2) امرتسر
- (3) علی گڑھ (4) دہلی
- 1 .4 ”روشنائی“ میں کہاں کی کانفرنس کا ذکر ہے ؟
- (1) حیدرآباد (2) امرتسر
- (3) علی گڑھ (4) دہلی
- 1 .5 نثری نظم کا پہلا مجموعہ کون سا ہے ؟
- (1) ماورا (2) پگھلا نیلم
- (3) لا = انسان (4) ان میں سے کوئی نہیں
- 1 .6 ”روشنائی“ کس کی کتاب ہے ؟
- (1) سجاد ظہیر (2) عصمت چغتائی
- (3) قرۃ العین حیدر (4) منٹو
- 1 .7 افسانہ ”سکون کی نیند“ میں کس ملک کا ذکر ہوا ہے ؟
- (1) ملک ہوا (2) ملک روم
- (3) ایران (4) امریکا

1

.8 ”سکون کی نیند“ کس کا افسانہ ہے ؟

- (1) اقبال مجید  
(2) سریندر پرکاش  
(3) پریم چند  
(4) قرۃ العین حیدر

1

.9 پریم چند کا کردار ہوری کس افسانے کا ہیرو ہے ؟

- (1) گودان  
(2) فوٹوگرافر  
(3) لمحے  
(4) سکون کی نیند

1

.10 ’فوٹوگرافر‘ کس کا افسانہ ہے ؟

- (1) اقبال مجید  
(2) قرۃ العین حیدر  
(3) منٹو  
(4) بلونت سنگھ

1

.11 قرۃ العین حیدر کا انتقال کب ہوا ؟

- (1) 2007  
(2) 2010  
(3) 1980  
(4) 1927

1

.12 ”لمحے“ افسانہ کا ہیرو کون ہے ؟

- (1) ہوری  
(2) اُما کانت  
(3) مادھو  
(4) گوہر

1

.13 ”لمحے“ کس کا افسانہ ہے ؟

- (1) اقبال مجید  
(2) بلونت سنگھ  
(3) سریندر پرکاش  
(4) پریم چند

1

14. اردو کا پہلا افسانہ نگار کس کو مانا جاتا ہے ؟

- (1) منٹو کو  
(2) پریم چند کو  
(3) عصمت چغتائی کو  
(4) قرۃ العین حیدر کو

1

15. ”وحدتِ تاثر“ کس صنف کی خصوصیت ہے ؟

- (1) ناول  
(2) داستان  
(3) مختصر افسانہ  
(4) انشائیہ

1

16. ”خوبی۔ ایک مطالعہ“ مضمون کس کتاب سے لیا گیا ہے ؟

- (1) ادب اور سماج  
(2) اعتبارِ نظر  
(3) تنقیدی جائزے  
(4) روایت اور بغاوت

1

17. غالب نے نصاب میں شامل کس خط میں روزہ کا ذکر کیا ہے ؟

- (1) دوسرے میں  
(2) پہلے میں  
(3) تیسرے میں  
(4) ان میں سے کسی میں نہیں

1

18. غالب کے خطوط کا پہلا مجموعہ کون سا ہے ؟

- (1) عودِ ہندی  
(2) اردوئے معلیٰ  
(3) نقوشِ زنداں  
(4) غبارِ خاطر

1

19. غالب کب پیدا ہوئے ؟

- (1) 1797  
(2) 1869  
(3) 1850  
(4) 1997



1

.20 ”شکایات“ کا واحد کیا ہے ؟

- (1) شکایت  
(2) دھوکا  
(3) شکایت کرنے والا  
(4) شکایت کن

1

.21 ”خط“ کی جمع کیا ہے ؟

- (1) خطوط  
(2) خط لکھنے والا  
(3) مضمون  
(4) انشائیہ

1

.22 ”مضمون“ کی جمع کیا ہے ؟

- (1) مضامین  
(2) مضمونوں  
(3) مضمون نگار  
(4) مضمون گو

1

.23 ”دیوی“ کا مذکر کیا ہے ؟

- (1) دیوتا  
(2) عالم  
(3) مرد  
(4) عورت

1

.24 ”شیر“ کا مونث کیا ہے ؟

- (1) شیرنی  
(2) بکری  
(3) گائے  
(4) اونٹنی

1

.25 ”مرد“ کا مونث کیا ہے ؟

- (1) لڑکی  
(2) لڑکا  
(3) عورت  
(4) بوڑھا

1

.26 ”ماہِ عسل“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) موت  
(2) ہنی مومن  
(3) قوالی  
(4) ماتم کرنا

1

.27 ”شانہ“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) کندھا  
(2) پیر  
(3) ہاتھ  
(4) انگلی

1

.28 ”تائب“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) توبہ کرنے والا  
(2) دھوکا دینے والا  
(3) پریشان کرنے والا  
(4) سزا دینے والا

1

.29 ”عافل“ کا مطلب کیا ہے ؟

- (1) گدھا  
(2) عقل مند  
(3) دھوکا  
(4) بے وقوف

1

.30 ”فہم“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) سمجھ  
(2) کم عقل  
(3) بے وقوف  
(4) بیمار

1

.31 ”زنہار“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) کبھی نہیں  
(2) ہرگز  
(3) سزا پانا  
(4) مکان

5606/(Set : C)

( 7 )

1

32. ”غارت“ کا کیا مطلب ہے ؟

- (1) لوٹ  
(2) گلی  
(3) فتح  
(4) سختی

1

33. ”انبساط“ کا مطلب کیا ہے ؟

- (1) ڈکھی  
(2) پریشان  
(3) خوشی  
(4) اچانک

1

34. آغا حشر کے ڈراموں کی کل تعداد کتنی تھی ؟

- (1) 35  
(2) 36  
(3) 38  
(4) 40

1

35. آغا حشر کہاں پیدا ہوئے ؟

- (1) پنجاب  
(2) ہریانہ  
(3) بنارس  
(4) کشمیر

1

36. اس ڈرامے میں مارکس کون ہے ؟

- (1) سپاہی  
(2) رہنما  
(3) بوڑھا یہودی  
(4) رومن شہزادہ

1

37. اس ڈرامے میں خواتین کتنی ہیں ؟

- (1) 6  
(2) 5  
(3) 4  
(4) 3

P.T.O.

5606/(Set : C)/ II

5606/(Set : C)

( 8 )

1

38. اس ڈرامے میں مرد کردار کتنے ہیں ؟

7 (2)

6 (1)

9 (4)

8 (3)

1

39. یہودی کی لڑکی ڈرامے میں کل کتنے کردار ہیں ؟

7 (2)

6 (1)

9 (4)

8 (3)

1

40. ڈراما یہودی کی لڑکی کس کا لکھا ہوا ہے ؟

کرشن چندر (2)

پریم چند (1)

غالب (4)

آغا حشر کاشمیری (3)

CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 5606

Series : SS-April/2022

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**SET : D**

اردو

URDU

भाग - I

(आत्मनिष्ठ प्रश्न)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

समय : 2.30 घण्टे ]

[ पूर्णांक : 80 (भाग-I : 40, भाग-II : 40)

Time allowed : 2.30 hours ]

[ Maximum Marks : 80 (Part-I : 40, Part-II : 40)

प्रश्न-पत्र दो भागों में विभाजित है : भाग-I (आत्मनिष्ठ) एवं भाग-II (वस्तुनिष्ठ)। परीक्षार्थी को दोनों भागों के प्रश्नों के उत्तर को अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखना है। प्रश्न-पत्र का भाग-I परीक्षा आरम्भ होने पर पहले उत्तर-पुस्तिका के साथ दिया जाएगा तथा भाग-II के लिए आखिरी का एक घण्टे का समय दिया जाएगा अर्थात् परीक्षा समाप्त होने से एक घंटा पूर्व परीक्षार्थी को भाग-II का प्रश्न-पत्र दिया जाएगा।

भाग-I के प्रश्न-पत्र में कुल 10 प्रश्न एवं भाग-II के प्रश्न-पत्र में कुल 40 प्रश्न हैं।

- कृपया जाँच कर लें कि भाग-I के इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 10 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।

P.T.O.

5606/(Set : D)/ I

- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

نوٹ : سبھی سوال کرنا لازمی ہے۔

### SECTION - A

3

1. مندرجہ ذیل محاوروں میں سے کسی تین کو جملوں میں استعمال کیجئے :

- (i) آؤ بھگت۔
- (ii) بال برابر فرق۔
- (iii) اونچی آسامی۔
- (iv) اپنے پاؤں پر کھڑا ہونا۔
- (v) باغ باغ ہونا۔
- (vi) آسمان پر دماغ ہونا۔
- (vii) آنکھیں دکھانا۔

5606/(Set : D)

(3)

5

2. غالب کی مکتوب نگاری کی خصوصیات لکھئے۔

(یا)

’سکون کی نیند‘ افسانے کا خلاصہ لکھئے۔

3

3. مختصر افسانے کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

3

4. آپ بیٹی کا کیا مطلب ہے؟

5

5. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک حصہ کی تشریح کیجئے:

(الف)

اب بھاگتے ہیں سایہء عشقِ بتاں سے ہم  
کچھ دل سے ہیں ڈرے ہوئے کچھ آسماں سے ہم  
خود رنگی شب کا مزا بھولتا نہیں  
آئے ہیں آج آپ میں یارب کہاں سے ہم

(ب)

اول شب وہ بزم کی رونق، شمع بھی تھی پروانہ بھی  
رات کے آخر ہوتے ہوتے ختم تھا یہ افسانہ بھی  
ہاتھ سے کسی نے ساغر پٹکا موسم کی بے کیفی پر  
اتنا برسائوٹ کے پانی، ڈوب چلا مے خانہ بھی

3

6. ’دوسرا جنم ہم کو ملا‘ سے غالب کی کیا مراد ہے؟

P.T.O.

5606/(Set : D)/ I

SECTION - B

- 3 .7 ناول کسے کہتے ہیں ؟
- 5 .8 اپنے والد صاحب کو ایک خط لکھئے جس میں اگلے کلاس میں داخلہ لینے کے لئے فیس کے پیسے منگوائے گئے ہوں۔
- 5 .9 پریم چند کے ناول 'بیوہ' کا کون سا کردار آپ کو پسند ہے اور کیوں ؟ اپنے الفاظ میں لکھئے۔
- 5 .10 "مچھر" انشائیہ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھئے۔





CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 5606

Series : SS-April/2022

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**SET : D**

اردو

URDU

भाग - II

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

- कृपया जाँच कर लें कि भाग-II के इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 40 हैं।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

सामान्य निर्देश :

- (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दर्शाए गए हैं।

نوٹ : (i) سبھی سوال کرنا لازمی ہے۔

(ii) دئے گئے سوالوں کے صحیح جواب چنکر اپنی کاپی پر لکھئے :

1

1. 'نوٹوگرافز' کس کا افسانہ ہے ؟

(2) قرۃ العین حیدر

(1) اقبال مجید

(4) بلونت سنگھ

(3) منٹو

P.T.O.

5606/(Set : D)/ II

1 .2 پریم چند کا کردار ہوری کس افسانے کا ہیرو ہے ؟

- (1) گودان  
(2) فوٹو گرافر  
(3) لمحے  
(4) سکون کی نیند

1 .3 ”سکون کی نیند“ کس کا افسانہ ہے ؟

- (1) اقبال مجید  
(2) سریندر پرکاش  
(3) پریم چند  
(4) قرۃ العین حیدر

1 .4 افسانہ ”سکون کی نیند“ میں کس ملک کا ذکر ہوا ہے ؟

- (1) ملک ہوا  
(2) ملک روم  
(3) ایران  
(4) امریکا

1 .5 ”روشنائی“ کس کی کتاب ہے ؟

- (1) سجاد ظہیر  
(2) عصمت چغتائی  
(3) قرۃ العین حیدر  
(4) منٹو

1 .6 نثری نظم کا پہلا مجموعہ کون سا ہے ؟

- (1) ماورا  
(2) پگھلا نیلم  
(3) لا = انسان  
(4) ان میں سے کوئی نہیں

1 .7 ”روشنائی“ میں کہاں کی کانفرنس کا ذکر ہے ؟

- (1) حیدرآباد  
(2) امرتسر  
(3) علی گڑھ  
(4) دہلی

5606/(Set : D)

( 3 )

1

8. ”پودے“ میں کہاں کی کانفرنس کا ذکر ہے ؟

- (1) حیدرآباد  
(2) امرتسر  
(3) علی گڑھ  
(4) دہلی

1

9. اردو کی پہلی آپ بیتی کون سی ہے ؟

- (1) کالا پانی  
(2) آشفۃ بیانی میری  
(3) اس آباد خرابے میں  
(4) اعمال نامہ

1

10. ”اس آباد خرابے میں“ کس کی خودنوشت ہے ؟

- (1) اختر الایمان  
(2) رشید احمد صدیقی  
(3) جوش  
(4) سر رضا علی

1

11. ”شکایات“ کا واحد کیا ہے ؟

- (1) شکایت  
(2) دھوکا  
(3) شکایت کرنے والا  
(4) شکایت کن

1

12. غالب کب پیدا ہوئے ؟

- (1) 1797  
(2) 1869  
(3) 1850  
(4) 1997

1

13. غالب کے خطوط کا پہلا مجموعہ کون سا ہے ؟

- (1) عود ہندی  
(2) اردوئے معلیٰ  
(3) نقوش زنداں  
(4) غبارِ خاطر

P.T.O.

5606/(Set : D)/ II

5606/(Set : D)

( 4 )

1

14. غالب نے نصاب میں شامل کس خط میں روزہ کا ذکر کیا ہے ؟

- (1) دوسرے میں  
(2) پہلے میں  
(3) تیسرے میں  
(4) ان میں سے کسی میں نہیں

1

15. ”خوبی۔ ایک مطالعہ“ مضمون کس کتاب سے لیا گیا ہے ؟

- (1) ادب اور سماج  
(2) اعتبارِ نظر  
(3) تنقیدی جائزے  
(4) روایت اور بغاوت

1

16. ”وحدتِ تاثر“ کس صنف کی خصوصیت ہے ؟

- (1) ناول  
(2) داستان  
(3) مختصر افسانہ  
(4) انشائیہ

1

17. اردو کا پہلا افسانہ نگار کس کو مانا جاتا ہے ؟

- (1) منٹو کو  
(2) پریم چند کو  
(3) عصمت چغتائی کو  
(4) قرۃ العین حیدر کو

1

18. ”لمحے“ کس کا افسانہ ہے ؟

- (1) اقبال مجید  
(2) بلونت سنگھ  
(3) سریندر پرکاش  
(4) پریم چند

1

19. ”لمحے“ افسانہ کا ہیرو کون ہے ؟

- (1) ہوری  
(2) اُما کانت  
(3) مادھو  
(4) گو بر

5606/(Set : D)/ II

1

.20 قرۃ العین حیدر کا انتقال کب ہوا ؟

2010 (2)

2007 (1)

1927 (4)

1980 (3)

1

.21 ”فہم“ کا کیا مطلب ہے ؟

کم عقل (2)

(1) سمجھ

(4) بیمار

(3) بے وقوف

1

.22 ”عافل“ کا مطلب کیا ہے ؟

(2) عقل مند

(1) گدھا

(4) بے وقوف

(3) دھوکا

1

.23 ”تائب“ کا کیا مطلب ہے ؟

(2) دھوکا دینے والا

(1) توبہ کرنے والا

(4) سزا دینے والا

(3) پریشان کرنے والا

1

.24 ”شانہ“ کا کیا مطلب ہے ؟

(2) پیر

(1) کندھا

(4) انگلی

(3) ہاتھ

1

.25 ”ماہِ عسل“ کا کیا مطلب ہے ؟

(2) ہنی مون

(1) موت

(4) ماتم کرنا

(3) قوالی

1

.26 ”مرد“ کا مونث کیا ہے ؟

- (1) لڑکی  
(2) لڑکا  
(3) عورت  
(4) بوڑھا

1

.27 ”شیر“ کا مونث کیا ہے ؟

- (1) شیرنی  
(2) بکری  
(3) گائے  
(4) اونٹنی

1

.28 ”دیوی“ کا مذکر کیا ہے ؟

- (1) دیوتا  
(2) عالم  
(3) مرد  
(4) عورت

1

.29 ”مضمون“ کی جمع کیا ہے ؟

- (1) مضامین  
(2) مضمونوں  
(3) مضمون نگار  
(4) مضمون گو

1

.30 ”خط“ کی جمع کیا ہے ؟

- (1) خطوط  
(2) خط لکھنے والا  
(3) مضمون  
(4) انشائیہ

1

.31 ڈراما یہودی کی لڑکی کس کا لکھا ہوا ہے ؟

- (1) پریم چند  
(2) کرشن چندر  
(3) آغا حشر کاشمیری  
(4) غالب

5606/(Set : D)

( 7 )

1

32. یہودی کی لڑکی ڈرامے میں کل کتنے کردار ہیں ؟

7 (2)

6 (1)

9 (4)

8 (3)

1

33. اس ڈرامے میں مرد کردار کتنے ہیں ؟

7 (2)

6 (1)

9 (4)

8 (3)

1

34. اس ڈرامے میں خواتین کتنی ہیں ؟

5 (2)

6 (1)

3 (4)

4 (3)

1

35. اس ڈرامے میں مارکس کون ہے ؟

رہ نما (2)

سپاہی (1)

رومن شہزادہ (4)

بوڑھا یہودی (3)

1

36. آغا حشر کہاں پیدا ہوئے ؟

ہریانہ (2)

پنجاب (1)

کشمیر (4)

بنارس (3)

1

37. آغا حشر کے ڈراموں کی کل تعداد کتنی تھی ؟

36 (2)

35 (1)

40 (4)

38 (3)

P.T.O.

5606/(Set : D)/ II

1

38. ”انساط“ کا مطلب کیا ہے ؟

(2) پریشان

(1) ڈکھی

(4) اچانک

(3) خوشی

1

39. ”غارت“ کا کیا مطلب ہے ؟

(2) گلی

(1) لوٹ

(4) سختی

(3) فتح

1

40. ”زنہار“ کا کیا مطلب ہے ؟

(2) ہرگز

(1) کبھی نہیں

(4) مکان

(3) سزا پانا