

CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 224

Series : SS/Annual-2023

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

संगीत हिन्दुस्तानी (वादन)

MUSIC HINDUSTANI (Instrumental)

मेलोडिक

MELODIC

[हिन्दी एवं अंग्रेजी माध्यम]

[Hindi and English Medium]

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

Time allowed : 2:30 hours]

[Maximum Marks : 30



- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 तथा प्रश्न 20 हैं।

Please make sure that the printed pages in this question paper are 7 in number and it contains 20 questions.

- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।

The Code No. on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer-book.

- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.

- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।

Don't leave blank page/pages in your answer-book.

- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।

Except answer-book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.

- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।

Candidates must write their Roll No. on the question paper. Except Roll No. do not write anything on question paper and don't make any mark on answers of objective type questions.



- कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

*Before answering the questions, ensure that you have been supplied the correct and complete question paper, **no claim in this regard, will be entertained after examination.***

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

All questions are compulsory.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं।

Marks are indicated against each question.

(iii) प्रश्नों के उत्तर उनके अंकों के अनुसार ही दीजिए।

Answer the questions according to their marks.

1. विलायत खाँ **अथवा** देबू चौधरी जी की जीवनी लिखें। 4
Write the life sketch of Vilayat Khan **or** Debu Chaudhuri.
 2. राग देश **अथवा** राग बिहाग की रज़ाखानी गत की स्वरलिपि लिखें। 4
Write the notation of the Razakhani Gat of Rag Desh **or** Rag Bihag.
 3. झपताल **अथवा** चौताल की एकगुन व दुगुन लयकारी लिखें। 2
Write the Ekgun and Dugun layakaries of Jhaptal **or** Chautal.
 4. भारतीय संगीत पद्धति के 10 'थाटों' का विस्तृत वर्णन करें। 2
Describe in detail about the Ten 'Thatas' of Bhartiya Sangeet Paddhati.
- 
5. एक वादक में क्या-क्या गुण होने चाहिए ? लिखें। 2
What are the good qualities of a Instrumentalist (Vadak) ? Write.
 6. रागों के समय सिद्धान्त का संक्षिप्त वर्णन करें। 2
Give the brief description of Time Theory of Ragas.
 7. वर्ण की परिभाषा लिखें। 1
Write the definition of Varna.
 8. संगीत के इतिहास में अकबर काल का वर्णन करें। 1
Describe the 'Akbar period' in the history of Music.

9. राग के कोई *दो* नियमों का वर्णन करें। 1
Describe any **two** rules of Rag.
10. 'कण' किसे कहते हैं ? वर्णन करें। 1
What is 'Kan' ? Describe.
11. 'सम' की परिभाषा लिखें। 1
Describe the 'Sam'.
12. 'मींड' किसे कहते हैं ? वर्णन करें। 1
What is 'Meend' ? Describe.
13. तीनों 'ग्रामों' के नाम लिखें। 1
Write the name of all three 'Gram'.
14. 'क्रमिक पुस्तक मालिका' नामक ग्रन्थ की रचना किसने की ? 1
Who wrote the Granth named 'Kramik Pustak Malika' ?
15. 'धमार ताल' में कुल कितनी मात्राएँ होती हैं ? 1
How many Matras are there in 'Dhamar Taal' ?

16 राग देश का 'थाट' क्या है ?

1

- (क) खमाज (ख) बिलावल
(ग) कल्याण (घ) काफी

What is the 'Thata' of Rag Desh ?

- (a) Khamaj (b) Bilawal
(c) Kalyan (d) Kafi

17. 'मींड' को दर्शाने के लिए क्या चिन्ह है ?

1

- (क) स्वर के नीचे अर्ध-चन्द्राकार
(ख) स्वर के नीचे रेखा का चिन्ह
(ग) स्वर के ऊपर उल्टा अर्ध-चन्द्राकार
(घ) स्वर के नीचे बिन्दु का चिन्ह

Which is the sign to show 'Meend' ?

- (a) A semicircle under the Swar
(b) A sign of line under the Swar
(c) A opposite semicircle upon the Swar
(d) A sign of dot under the Swar

18. विश्व मोहन भट्ट कौन-सा वाद्य बजाते हैं ?

1

- (क) सितार
- (ख) मोहन वीणा
- (ग) सारंगी
- (घ) विचित्र वीणा

Vishwa Mohan Bhatt play which instrument ?

- (a) Sitar
- (b) Mohan Veena
- (c) Sarangi
- (d) Vichitra Veena

19. राग भूपाली की जाति क्या है ?

1

- (क) औडव-औडव
- (ख) सम्पूर्ण-औडव
- (ग) औडव-सम्पूर्ण
- (घ) षडव-सम्पूर्ण

What is the 'Jati' of Rag 'Bhupali' ?

- (a) Audav-Audav
- (b) Sampoorna-Audav
- (c) Audav-Sampoorna
- (d) Shadav-Sampoorna

20. गायिका लता मंगेशकर के पिता का क्या नाम था ?

1

(क) हृदयनाथ

(ख) दीनानाथ

(ग) हरिदास

(घ) रामदास

What was the name of the father of singer Lata Mangeshkar ?

(a) Hridaynath

(b) Deenanath

(c) Hari Das

(d) Ram Das

